



## SYNOPSIS

Les militants de La Lucha sont nés dans la guerre de l'Est du Congo. Déterminés à changer leur pays, ils refusent la résignation et luttent pacifiquement pour le départ du Président Kabila qui empêche la tenue des élections.

Pendant deux ans, Marlène Rabaud a suivi les jeunes de La Lucha à travers leurs actions sur le terrain et faisant face à une répression toujours plus violente. *Congo Lucha* est un témoignage précieux sur un moment-clef de l'histoire tumultueuse du Congo.



## INTENTIONS

Pendant 6 ans, j'ai couvert pour la presse les conflits qui secouaient l'est du Congo, dans la région de Goma. Après toutes ces années passées dans un cycle infernal de violences, j'ai nourri une forme de désespoir de voir un jour le Congo en paix.

Depuis le génocide rwandais qui en 1994 a déversé sur la ville de Goma des centaines de milliers de réfugiés, parmi lesquels les auteurs du génocide, Goma et sa région sont devenus l'épicentre d'une guerre interminable. Cette guerre a fait des millions de morts, impossibles à comptabiliser exactement dans un état qui n'a pas recensé sa population depuis 1984.

En 2012, une lueur d'espoir apparaît enfin à Goma, dans cette ville meurtrie, lorsque des jeunes nés à l'époque du génocide rwandais créent La Lucha, un mouvement citoyen inédit, horizontal et non violent qui lutte pour le changement sans aspirer à la conquête du pouvoir.

Ma surprise était grande de voir surgir de cette région meurtrie, un mouvement comme la Lucha, aux antipodes des groupes armés qui sévissent depuis 25 ans dans la région. Lorsque j'ai rencontré les membres fondateurs de la Lucha à Goma et assisté à leurs marches, j'y ai vu l'héritage de Gandhi et Martin Luther King qui ont ouvert la voie de la lutte non violente. J'ai été saisie par la force de leurs actions guidées par un espoir fou en l'avenir et d'une joie tellement belle en zone de guerre.

J'ai donc décidé de faire un film en immersion en suivant des personnages qui trouvent un sens à leur vie à travers cette lutte.



## **BIOGRAPHIE DE LA RÉALISATRICE**

Pendant ses études de réalisation au Fresnoy, Studio National d'Art Contemporain, Marlène Rabaud vivait à Tourcoing, dans la rue du Congo. Sujet d'un premier court-métrage, puis d'un voyage au Congo où elle va se plonger dans la guerre et réaliser des reportages pour différentes agences et télévisions internationales (Reuters, France 24, BBC) avant de se consacrer aux documentaires tournés en immersion, au plus près de personnages lumineux en lutte contre toute forme d'injustice.

Marlène Rabaud est produite par Esprit Libre Production, la société de production d'Arnaud Zajtman, ancien journaliste de la BBC, lui aussi spécialisé sur le Congo.

On leur doit notamment les films '**Kafka au Congo**', '**Meurtre à Kinshasa. Qui a tué Laurent-Désiré Kabila ?**', '**Adieu l'enfer**' et '**Caravane Touareg**'. '**Congo Lucha**' est son cinquième documentaire.

Une coproduction :

**Esprit Libre Production**

Producteur délégué : Arnaud Zajtman

**Tita Productions**

Productrice : Laurence Ansquer

Avec la participation de la BBC

En co-production avec la RTBF, Télévision belge francophone

Unité Documentaire

WIP / Pierre Duculot

Produit avec l'aide du CFWB

Et avec le soutien de la coopération belge au développement



## **SELECTIONS FESTIVALS**

Février 2019 / Fespaco - Ouagadougou

Mars 2019 / Genève - compétition internationale grand reportage  
FIFDH

Mars 2019 / Figra - compétition internationale + 40 minutes.

Avril 2019 / Afrikafilmfestival - Leuven

## **LIEN :**

[CONGO LUCHA LE FILM](#)

Mot de passe : gomaluca

[RENCONTRE AVEC MARLENE RABAUD](#)

## **COORDONNÉES**

Tita Productions  
Ansquer Laurence  
l.ansquer@titaprod.com  
02 98 11 23 70

Marlène Rabaud  
marlenerabaud@gmail.com